

**Uchwała nr 18/197/21**  
**Zarządu Województwa Mazowieckiego**  
**z dnia 5 stycznia 2021 r.**

**w sprawie wyrażenia zgody na podjęcie przez Dyrektora Teatru Polskiego im. Arnolda Szyfmana w Warszawie dodatkowych zajęć o charakterze twórczym i artystycznym w tym Teatrze**

Na podstawie art. 41 ust. 1 i 2 pkt 6 i art. 57 ust. 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2020 r. poz. 1668), art. 31a ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194), w związku z § 86 ust. 3 Statutu Województwa Mazowieckiego, stanowiącego załącznik do uchwały nr 145/09 Sejmiku Województwa Mazowieckiego z dnia 7 września 2009 r. w sprawie Statutu Województwa Mazowieckiego (Dz. Urz. Woj. Maz. z 2019 r. poz. 1460) oraz § 8 Zasad wynagradzania oraz trybu postępowania w sprawach uzyskania zgody na podjęcie dodatkowego zatrudnienia lub zajęć przez kierowników wojewódzkich samorządowych jednostek organizacyjnych posiadających osobowość prawną, stanowiących załącznik do uchwały nr 137/21/19 Zarządu Województwa Mazowieckiego z dnia 29 stycznia 2019 r. w sprawie zasad wynagradzania oraz trybu postępowania w sprawach uzyskania zgody na podjęcie dodatkowego zatrudnienia lub zajęć przez kierowników wojewódzkich samorządowych jednostek organizacyjnych posiadających osobowość prawną – uchwała się, co następuje:

**§ 1.**

Wyraża się zgodę na podjęcie w 2021 r. przez Andrzeja Seweryna – Dyrektora Teatru Polskiego im. Arnolda Szyfmana w Warszawie dodatkowych zajęć o charakterze twórczym i artystycznym w tym Teatrze, polegających na artystycznym odegraniu roli w przedstawieniu teatralnym pt.: „Cygan w Polskim. Życie jest piosenką” w reżyserii Jacka Cygana, w zakresie i na warunkach określonych w umowie cywilnoprawnej.

**§ 2.**

Za wykonywanie dodatkowych zajęć, o których mowa w § 1, ustala się wynagrodzenie:

- 1) za udział w próbie wznowieniowej w wysokości: 600 zł;
- 2) za udział w każdym przedstawieniu w wysokości: po 1.500 zł.

**§ 3.**

1. Wynagrodzenie, o którym mowa w § 2:
  - 1) nie może skutkować zwiększeniem dotacji podmiotowej udzielanej przez organizatora dla Teatru Polskiego im. Arnolda Szyfmana w Warszawie na dany rok budżetowy;
  - 2) nie może wpływać na zwiększenie budżetu Teatru Polskiego im. Arnolda Szyfmana w Warszawie na wynagrodzenia;
  - 3) wypłacane będzie ze środków finansowych zabezpieczonych w Teatrze Polskim im. Arnolda Szyfmana w Warszawie.
2. Łączna wysokość wynagrodzenia brutto Dyrektora Teatru Polskiego im. Arnolda Szyfmana w Warszawie za wykonywanie dodatkowych zajęć o charakterze twórczym lub artystycznym nie może w skali danego roku budżetowego, przekroczyć 100% wynagrodzenia brutto, wynikającego z decyzji płacowej Dyrektora Teatru Polskiego im. Arnolda Szyfmana w Warszawie, osiągniętego przez niego z tytułu pełnienia funkcji Dyrektora Teatru Polskiego im. Arnolda Szyfmana w Warszawie w poprzednim roku budżetowym.

**§ 4.**

Do podpisania umowy cywilnoprawnej, o której mowa w § 1, upoważnia się łącznie: Wiesława Raboszuka – Wicemarszałka oraz Pawła Cukrowskiego – Dyrektora Departamentu Kultury, Promocji i Turystyki Urzędu Marszałkowskiego Województwa Mazowieckiego w Warszawie.

**§ 5.**

Wykonanie uchwały powierza się Marszałkowi Województwa Mazowieckiego.

**§ 6.**

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

**Marszałek  
Województwa Mazowieckiego**

**Adam Struzik**