

Uchwała nr 1662/88/19
Zarządu Województwa Mazowieckiego
z dnia 3 grudnia 2019 r.

w sprawie wyrażenia zgody na podjęcie przez Dyrektora Państwowego Zespołu Ludowego Pieśni i Tańca „Mazowsze” im. Tadeusza Sygietyńskiego w Karolinie dodatkowych zajęć o charakterze artystycznym w tym Zespole

Na podstawie art. 41 ust. 1 i 2 pkt 6 i art. 57 ust. 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2019 r. poz. 512, 1571 i 1815), art. 31a ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2018 r. poz. 1983 oraz z 2019 r. poz. 115, 730, 1696 i 2020), w związku z § 86 ust. 3 Statutu Województwa Mazowieckiego, stanowiącego załącznik do uchwały nr 145/09 Sejmiku Województwa Mazowieckiego z dnia 7 września 2009 r. w sprawie Statutu Województwa Mazowieckiego (Dz. Urz. Woj. Maz. z 2019 r. poz. 1460) oraz § 8 Zasad wynagradzania oraz trybu postępowania w sprawach uzyskania zgody na podjęcie dodatkowego zatrudnienia lub zajęć przez kierowników wojewódzkich samorządowych jednostek organizacyjnych posiadających osobowość prawną, stanowiących załącznik do uchwały nr 137/21/19 Zarządu Województwa Mazowieckiego z dnia 29 stycznia 2019 r. w sprawie zasad wynagradzania oraz trybu postępowania w sprawach uzyskania zgody na podjęcie dodatkowego zatrudnienia lub zajęć przez kierowników wojewódzkich samorządowych jednostek organizacyjnych posiadających osobowość prawną – uchwała się, co następuje:

§ 1.

Wyraża się zgodę na podjęcie przez Jacka Bonieckiego – Dyrektora Państwowego Zespołu Ludowego Pieśni i Tańca „Mazowsze” im. Tadeusza Sygietyńskiego w Karolinie dodatkowych zajęć o charakterze artystycznym w tym Zespole, polegających na dyrygowaniu podczas:

- 1) koncertu Zespołu w Krakowie – w dniu 1 grudnia 2019 r.,
 - 2) koncertu chóru oraz orkiestry w Warszawie – w dniu 5 grudnia 2019 r.,
 - 3) spektakli „Betlejem Polskie” w siedzibie Zespołu – w dniach 6 i 7 grudnia 2019 r.,
 - 4) spektaklu „Betlejem Polskie” w Warszawie – w dniu 9 grudnia 2019 r.,
 - 5) koncertu chóru oraz orkiestry w Pruszkowie – w dniu 15 grudnia 2019 r.,
 - 6) koncertu chóru oraz orkiestry w Keflavik w Islandii – w dniu 18 grudnia 2019 r.,
 - 7) koncertu chóru oraz orkiestry w Selfos w Islandii – w dniu 20 grudnia 2019 r.,
 - 8) koncertów chóru oraz orkiestry w Reykjavik w Islandii – w dniach 21 i 22 grudnia 2019 r.
- w zakresie i na warunkach określonych w umowie cywilnoprawnej.

§ 2.

Za wykonywanie dodatkowych zajęć, o których mowa w § 1, ustala się następujące wynagrodzenie za udział w:

- 1) koncercie Zespołu w Krakowie w wysokości: 2.500 zł;
- 2) koncercie chóru oraz orkiestry w Warszawie w wysokości: 0 zł;
- 3) spektaklach „Betlejem Polskie” w siedzibie Zespołu w wysokości: po 0 zł za każdy spektakl;
- 4) spektaklu „Betlejem Polskie” w Warszawie w wysokości: 0 zł;
- 5) koncercie chóru oraz orkiestry w Pruszkowie w wysokości: 0 zł;
- 6) koncercie chóru oraz orkiestry w Keflavik w Islandii w wysokości: 0 zł;
- 7) koncercie chóru oraz orkiestry w Selfos w Islandii w wysokości: 0 zł;
- 8) koncertach chóru oraz orkiestry w Reykjavik w Islandii w wysokości: po 0 zł za każdy koncert.

§ 3.

1. Wynagrodzenie, o którym mowa w § 2:
 - 1) nie może skutkować zwiększeniem dotacji podmiotowej udzielanej przez organizatora dla Państwowego Zespołu Ludowego Pieśni i Tańca „Mazowsze” im. Tadeusza Sygietyńskiego w Karolinie na dany rok budżetowy;
 - 2) nie może wpływać na zwiększenie budżetu Państwowego Zespołu Ludowego Pieśni i Tańca „Mazowsze” im. Tadeusza Sygietyńskiego w Karolinie na wynagrodzenia;
 - 3) wypłacane będzie ze środków finansowych zabezpieczonych w Państwowym Zespole Ludowym Pieśni i Tańca „Mazowsze” im. Tadeusza Sygietyńskiego w Karolinie.
2. Łączna wysokość wynagrodzenia brutto Dyrektora Państwowego Zespołu Ludowego Pieśni i Tańca „Mazowsze” im. Tadeusza Sygietyńskiego w Karolinie za wykonywanie dodatkowych zajęć o charakterze twórczym lub artystycznym nie może w skali danego roku budżetowego, przekroczyć 100% wynagrodzenia brutto, wynikającego z decyzji płacowej Dyrektora Państwowego Zespołu Ludowego Pieśni i Tańca „Mazowsze” im. Tadeusza Sygietyńskiego w Karolinie, osiągniętego przez niego z tytułu pełnienia funkcji Dyrektora Państwowego Zespołu Ludowego Pieśni i Tańca „Mazowsze” im. Tadeusza Sygietyńskiego w Karolinie w poprzednim roku budżetowym.

§ 4.

Do podpisania umowy cywilnoprawnej, o której mowa w § 1, upoważnia się łącznie: Wiesława Raboszuka – Wicemarszałka oraz Pawła Cukrowskiego – Dyrektora Departamentu Kultury, Promocji i Turystyki Urzędu Marszałkowskiego Województwa Mazowieckiego w Warszawie.

§ 5.

Wykonanie uchwały powierza się Marszałkowi Województwa Mazowieckiego.

§ 6.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia, z mocą od dnia 1 grudnia 2019 r.

z up. Marszałka Województwa

**Wiesław Raboszuk
Wicemarszałek**