

Uchwała nr 953/57/19
Zarządu Województwa Mazowieckiego
z dnia 2 lipca 2019 r.

w sprawie wyrażenia zgody na podjęcie przez Dyrektora Warszawskiej Opery Kameralnej dodatkowych zajęć o charakterze artystycznym w tej Operze

Na podstawie art. 41 ust. 1 i 2 pkt 6 i art. 57 ust. 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2019 r. poz. 512), art. 31a ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2018 r. poz. 1983 oraz z 2019 r. poz. 115 i 730), w związku z § 86 ust. 3 Statutu Województwa Mazowieckiego, stanowiącego załącznik do uchwały nr 145/09 Sejmiku Województwa Mazowieckiego z dnia 7 września 2009 r. w sprawie Statutu Województwa Mazowieckiego (Dz. Urz. Woj. Maz. z 2019 r. poz. 1460) oraz § 8 Zasad wynagradzania oraz trybu postępowania w sprawach uzyskania zgody na podjęcie dodatkowego zatrudnienia lub zajęć przez kierowników wojewódzkich samorządowych jednostek organizacyjnych posiadających osobowość prawną, stanowiących załącznik do uchwały nr 137/21/19 Zarządu Województwa Mazowieckiego z dnia 29 stycznia 2019 r. w sprawie zasad wynagradzania oraz trybu postępowania w sprawach uzyskania zgody na podjęcie dodatkowego zatrudnienia lub zajęć przez kierowników wojewódzkich samorządowych jednostek organizacyjnych posiadających osobowość prawną – uchwała się, co następuje:

§ 1.

Wyraża się zgodę na podjęcie przez Alicję Węgorzewską - Whiskerd – Dyrektora Warszawskiej Opery Kameralnej dodatkowych zajęć o charakterze artystycznym w tej Operze, polegających na przygotowaniu scenariusza i reżyserii:

- 1) Koncertu Wielkiej Gali Otwarcia 29. Festiwalu Mozartowskiego w Warszawie – w dniu 9 czerwca 2019 r.,
 - 2) Koncertu Wielkiej Gali Zamknięcia 29. Festiwalu Mozartowskiego w Warszawie – w dniu 6 lipca 2019 r.
- w zakresie i na warunkach określonych w umowie cywilnoprawnej.

§ 2.

Za wykonywanie dodatkowych zajęć, o których mowa w § 1, ustala się następujące wynagrodzenie, za udział w:

- 1) Koncercie Wielkiej Gali Otwarcia 29. Festiwalu Mozartowskiego w Warszawie w wysokości: 36.900 zł;
- 2) Koncercie Wielkiej Gali Zamknięcia 29. Festiwalu Mozartowskiego w Warszawie w wysokości: 36.900 zł.

§ 3.

1. Wynagrodzenie, o którym mowa w § 2:

- 1) nie może skutkować zwiększeniem dotacji podmiotowej udzielanej przez organizatora dla Warszawskiej Opery Kameralnej na dany rok budżetowy;
 - 2) nie może wpływać na zwiększenie budżetu Warszawskiej Opery Kameralnej na wynagrodzenia;
 - 3) wypłacane będzie ze środków finansowych zabezpieczonych w Warszawskiej Operze Kameralnej.
2. Łączna wysokość wynagrodzenia brutto Dyrektora Warszawskiej Opery Kameralnej za wykonywanie dodatkowych zajęć o charakterze twórczym lub artystycznym nie może w skali danego roku budżetowego, przekroczyć 100% wynagrodzenia brutto, wynikającego z decyzji płacowej Dyrektora Warszawskiej Opery Kameralnej, osiągniętego przez niego z tytułu pełnienia funkcji Dyrektora Warszawskiej Opery Kameralnej w poprzednim roku budżetowym.

§ 4.

Do podpisania umowy cywilnoprawnej, o której mowa w § 1, upoważnia się łącznie: Adama Struzika – Marszałka Województwa Mazowieckiego oraz Elżbietę Lanc – Członka Zarządu Województwa Mazowieckiego.

§ 5.

Wykonanie uchwały powierza się Marszałkowi Województwa Mazowieckiego.

§ 6.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

**Marszałek
Województwa Mazowieckiego**

Adam Struzik