

Uchwała nr 1029/258/17
Zarządu Województwa Mazowieckiego
z dnia 10 lipca 2017 r.

w sprawie wyrażenia zgody na podjęcie przez pełniącą obowiązki Dyrektora Warszawskiej Opery Kameralnej dodatkowych zajęć o charakterze artystycznym w tej Operze

Na podstawie art. 41 ust. 1 i 2 pkt 6 i art. 57 ust. 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2016 r. poz. 486, 1948 i 2260 oraz z 2017 r. poz. 730 i 935), art. 31a ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2017 r. poz. 862 i 935), w związku z § 86 ust. 3 Statutu Województwa Mazowieckiego, stanowiącego załącznik do uchwały nr 145/09 Sejmiku Województwa Mazowieckiego z dnia 7 września 2009 r. w sprawie Statutu Województwa Mazowieckiego (Dz. Urz. Woj. Maz. poz. 4385) oraz § 9 „Zasad zatrudniania i wynagradzania dyrektorów instytucji kultury, dla których organizatorem jest Samorząd Województwa Mazowieckiego”, stanowiących załącznik do uchwały nr 482/321/17 Zarządu Województwa Mazowieckiego z dnia 4 kwietnia 2017 r. w sprawie zasad zatrudniania i wynagradzania dyrektorów instytucji kultury, dla których organizatorem jest Samorząd Województwa Mazowieckiego – uchwala się, co następuje:

§ 1.

Wyraża się zgodę na podjęcie przez Alicję Węgorzewską – Whiskerd – p.o. Dyrektora Warszawskiej Opery Kameralnej dodatkowych zajęć o charakterze artystycznym w tej Operze, polegających na przygotowaniu scenariusza, reżyserii oraz prowadzeniu koncertu podczas Gali Zamknięcia 27. Festiwalu Mozartowskiego, w zakresie i na warunkach określonych w umowie cywilnoprawnej.

§ 2.

Za wykonywanie dodatkowych zajęć, o których mowa w § 1, ustala się wynagrodzenie w wysokości: 30.000 zł.

§ 3.

1. Wynagrodzenie, o którym mowa w § 2:
 - 1) nie może skutkować zwiększeniem dotacji podmiotowej udzielanej przez organizatora dla Warszawskiej Opery Kameralnej na dany rok budżetowy;
 - 2) nie może wpływać na zwiększenie budżetu Warszawskiej Opery Kameralnej na wynagrodzenia;
 - 3) wypłacane będzie ze środków finansowych zabezpieczonych w Warszawskiej Operze Kameralnej.
2. Łączna wysokość wynagrodzenia brutto p.o. Dyrektora Warszawskiej Opery Kameralnej za wykonywanie dodatkowych zajęć o charakterze twórczym lub artystycznym nie może w skali danego roku budżetowego, przekroczyć 80% wynagrodzenia brutto, wynikającego z decyzji płacowej p.o. Dyrektora Warszawskiej Opery Kameralnej, osiągniętego przez niego z tytułu pełnienia funkcji p.o. Dyrektora Warszawskiej Opery Kameralnej w poprzednim roku budżetowym.

§ 4.

Do podpisania umowy cywilnoprawnej, o których mowa w § 1, upoważnia się łącznie: Wiesława Raboszuka – Wicemarszałka oraz Pawła Cukrowskiego – Dyrektora Departamentu Kultury, Promocji i Turystyki Urzędu Marszałkowskiego Województwa Mazowieckiego w Warszawie.

§ 5.

Wykonanie uchwały powierza się Marszałkowi Województwa Mazowieckiego.

§ 6.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

**Marszałek
Województwa Mazowieckiego**

Adam Struzik