

Uchwała Nr 274/233/13
Zarządu Województwa Mazowieckiego
z dnia 19 lutego 2013 r.

w sprawie wyrażenia zgody na wykonywanie przez dyrektora Teatru Dramatycznego im. Jerzego Szaniawskiego w Płocku dodatkowych zajęć o charakterze twórczym i artystycznym w tym Teatrze, w spektaklu pt.: „Płonące cyfry 1863” B.Urbankowskiego

Na podstawie art. 41 ust. 1 i 2 pkt 6 i art. 57 ust. 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1590, z późn. zm.¹⁾), art. 31a ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406), § 86 ust. 3 Statutu Województwa Mazowieckiego, stanowiącego załącznik do uchwały Nr 145/09 Sejmiku Województwa Mazowieckiego z dnia 7 września 2009 r. w sprawie Statutu Województwa Mazowieckiego (Dz. Urz. Woj. Maz. Nr 144, poz. 4385) oraz § 4 pkt 6 i 7 Zasad podejmowania dodatkowego zatrudnienia oraz wykonywania prac o charakterze twórczym lub artystycznym przez dyrektorów instytucji kultury dla których organizatorem jest Samorząd Województwa Mazowieckiego, stanowiących załącznik do uchwały Nr 127/127/12 Zarządu Województwa Mazowieckiego z dnia 17 stycznia 2012 r. – uchwała się, co następuje:

§ 1.

Wyraża się zgodę na wykonywanie przez Zygmunta Mokrowieckiego – dyrektora Teatru Dramatycznego im. Jerzego Szaniawskiego w Płocku dodatkowych zajęć o charakterze twórczym i artystycznym w tym Teatrze, polegających na występie aktorskim w spektaklu teatralnym pt.: „Płonące cyfry 1863” B.Urbankowskiego, w zakresie i na warunkach określonych w umowie cywilno – prawnej.

§ 2.

Za wykonywanie dodatkowych zajęć, o których mowa w § 1, ustala się wynagrodzenie w następującej wysokości:
- za udział w każdym przedstawieniu: 200 zł (słownie złotych: dwieście 00/100).

§ 3.

Wynagrodzenie, o którym mowa w § 2:

- 1) nie może skutkować zwiększeniem dotacji podmiotowej udzielanej przez organizatora dla Teatru Dramatycznego im. Jerzego Szaniawskiego w Płocku na dany rok budżetowy;
- 2) wypłacane będzie ze środków finansowych pochodzących z Teatru Dramatycznego im. Jerzego Szaniawskiego w Płocku.

§ 4.

1. Do podpisania umowy cywilno – prawnej, o której mowa w § 1, z Zygmuntem Mokrowieckim – dyrektorem Teatru Polskiego w Warszawie na wykonywanie dodatkowych zajęć, o których mowa w § 1, upoważnia się:
 - 1) Wiesława Raboszuka – Członka Zarządu Województwa Mazowieckiego;
 - 2) Pawła Cukrowskiego – Dyrektora Departamentu Kultury, Promocji i Turystyki Urzędu Marszałkowskiego Województwa Mazowieckiego w Warszawie;
 - 3) Bożenę Żelazowską – Zastępcę Dyrektora Departamentu Kultury, Promocji i Turystyki Urzędu Marszałkowskiego Województwa Mazowieckiego w Warszawie.
2. Dla ważności umowy, o której mowa w ust. 1, wymagane są podpisy dwóch spośród wymienionych w ust. 1 osób, łącznie.

§ 5.

Wykonanie uchwały powierza się Marszałkowi Województwa Mazowieckiego.

§ 6.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

z up. Marszałka Województwa

**Leszek Ruszczyk
Wicemarszałek**

¹⁾ Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2002 r. Nr 23, poz. 220, Nr 62, poz. 558, Nr 153, poz. 1271 i Nr 214, poz. 1806, z 2003 r. Nr 162, poz. 1568, z 2004 r. Nr 102, poz. 1055, Nr 116, poz. 1206 i Nr 167, poz. 1759, z 2006 r. Nr 126, poz. 875 i Nr 227, poz. 1658, z 2007 r. Nr 173, poz. 1218, z 2008 r. Nr 180, poz. 1111, Nr 216, poz. 1370, Nr 223, poz. 1458, z 2009 r. Nr 157, poz. 1241, z 2010 r. Nr 28 poz. 142 i poz. 146, Nr 40, poz. 230 i Nr 106, poz. 675 oraz z 2011 r. Nr 21, poz. 113, Nr 149, poz. 887 i Nr 217, poz. 1281.