

Rewitalizacja sanktuarium św. Antoniego z Padwy w Ratowie

Zespół sakralny w Ratowie, gm. Radzanów, to jedyny na Mazowszu przykład sztuki późnego baroku w swej pierwotnej formie. Obiekt stanowi atrakcję turystyczną ze względu na walory historyczne. Zły stan techniczny wymaga pilnego remontu, ochrony i odnowy.

Renowacja wnętrza

Zaplanowana inwestycja obejmuje częściową wymianę stolarki drzwiowej, okiennej oraz podłóg. Remont będzie dotyczył też tynków wewnętrznych, położona zostanie nowa instalacja elektryczna. Budynek zostanie poddany odwilgoceniu oraz przystosowany do potrzeb niepełnosprawnych. Po zakończeniu rewitalizacji, obiekt będzie udostępniony turystom i pielgrzymom.

Bogata oferta kulturalna

W zrewitalizowanych wnętrzach prowadzone będą zajęcia kulturalne dla dzieci, młodzieży oraz starszych. Chętni będą mogli uczestniczyć w warsztatach kulinarnych, promujących tradycyjne potrawy Ziemi Zawkrzeńskiej. Nie zabraknie warsztatów z rękodzieła i spotkań rekreacyjnych na świeżym powietrzu. W sanktuarium znajdzie się miejsce dla integracyjnego Klubu Międzypokoleniowego „Zawkrzanie”, w ramach którego organizowane będą plenery malarskie i fotograficzne.

Na mieszkańców i turystów czekać będą też cykliczne imprezy, takie jak: Festiwal Kultury Ziemi Zawkrzeńskiej, Ratowskie Spotkania Patriotyczne, Dni św. Antoniego, warsztaty pod hasłem „Płonące rokoko – ostatni płomień baroku – wyznaczniki stylu na przykładzie zespołu klasztornego w Ratowie” i „Ratowo – czas zatrzymany w murach”.

Tytuł projektu: *Renowacja wnętrza południowo-wschodniego skrzydła budynku klasztornego wchodzącego w skład zabytkowego zespołu sakralnego w Ratowie z przeznaczeniem na cele społeczne*

Beneficjent: Sanktuarium Diecezjalne Św. Antoniego z Padwy w Ratowie

Całkowita wartość projektu: 896 141,28 zł

Kwota dofinansowania: 749 820,09 zł

Działanie: 6.1. Kultura