

Zestaw nr 1

1. Ważne obiekty zabytkowe w Płocku.
2. Cechy charakterystyczne gotyku na Mazowszu.
3. Parki krajobrazowe Mazowsza – przykłady.

Zestaw nr 2

1. Miejsca związane z Janem Kochanowskim.
2. Cechy charakterystyczne architektury gotyckiej.
3. Stada i stadniny koni w rejonie.

Zestaw nr 3

1. Charakterystyka twierdzy Modlin.
2. Sztuka ludowa regionu radomskiego.
3. Metodyka oprowadzania wycieczek w obiektach sakralnych.

Zestaw nr 4

1. Gołotczyzna – realizacja idei pozytywizmu.
2. Dwory na Mazowszu.
3. Współpraca przewodnika z kierownictwem wycieczki i opiekunami dzieci.

Zestaw nr 5

1. Dzieje Brochowa.
2. Zamki na Mazowszu – przykłady.
3. Wybitni architekci i ich dzieła na Mazowszu.

Zestaw nr 6

1. Opisz bazylikę w Czerwińsku. *secesja*
2. Podaj przykłady wybitnych dzieł na Mazowszu.
3. Bezpieczeństwo wycieczek autokarowych.

Zestaw nr 7

1. Charakterystyka obiektów zabytkowych Orońska.
2. Podaj przykłady wybitnych dzieł architektury renesansowej na Mazowszu.
3. Powstanie Styczniove – ważniejsze bitwy.

Zestaw nr 8

1. Charakterystyka obiektów zabytkowych Siedlec.
2. Podstawowe cechy nagrobków renesansowych i barokowych.
3. Bezpieczeństwo wycieczek pieszych.

Zestaw nr 9

1. Charakterystyka Niepokalanowa.
2. Podaj przykłady wybitnych dzieł architektury klasycystycznej woj. mazowieckiego.
3. Metodyka oprowadzania wycieczek po terenach cmentarzy i miejsc martyrologii.

Zestaw nr 10

1. Dzieje Kozienic.
2. Miejsca szczególnego kultu religijnego w regionie.
3. Bitwa nad Bzurą.

Zestaw nr 11

1. Opinogóra i jej zabytki.
2. Cechy charakterystyczne architektury historycznej i eklektycznej.
3. Rola Puszczy Kampinoskiej dla Warszawy.

Zestaw nr 12

1. Obiekty zabytkowe Sochaczewa.
2. Sztuka ludowa Kurpi. Strój kurpiowski.
3. Orowadzanie grup osób niepełnosprawnych.

Zestaw nr 13

1. Charakterystyka obiektów historycznych Iłży.
2. Najstarsze polichromie kościelne w regionie – przykłady.
3. Powstanie Listopadowe – ważniejsze bitwy.

Zestaw nr 14

1. Skutki „potopu szwedzkiego” na przykładzie Wyszogrodu.
2. Rodzaje sklepień gotyckich.
3. Miejsca związane z księciem Józefem Poniatowskim.

Zestaw nr 15

1. Sulejówek i jego mieszkańcy.
2. Podaj przykłady wybitnych dzieł architektury romańskiej na Mazowszu.
3. Puszcze Mazowska – cechy charakterystyczne.

Zestaw nr 16

1. Charakterystyka obiektów zabytkowych Radomia.
2. Cechy charakterystyczne kościołów grupy pułtuskiej.
3. Sławni muzycy związani z Mazowszem.

Zestaw nr 17

1. Charakterystyka obiektów zabytkowych Szydłowca.
2. Obiekty architektury militarnej na Mazowszu – podaj przykłady.
3. Rola przewodnika na wycieczce terenowej.

Zestaw nr 18

1. Świątynie Węgrowa.
2. Scharakteryzuj rodzaje wiatraków.
3. Ogólne zasady bezpieczeństwa w prowadzeniu wycieczek.

Zestaw nr 19

1. Charakterystyka Konstancina-Jeziorny.
2. Ośrodki podtrzymujące tradycje kultury ludowej w woj. Mazowieckim – przykłady.
3. Oprowadzanie wycieczek w małych miastach – zasady bezpieczeństwa.

Zestaw nr 20

1. Wybitne postacie związane z Warką.
2. Pałace na Mazowszu.
3. Ukształtowanie terenu Puszczy Kampinoskiej.

Zestaw nr 21

1. Charakterystyka zamku w Ciechanowie.
2. Budownictwo drewniane na Mazowszu.
3. Formy ochrony przyrody w Polsce.

Zestaw 29

1. Miejsca historyczne w Radzyminie i najbliższej okolicy.
2. Cechy charakterystyczne sztuki secesyjnej.
3. Metodyka przekazywania informacji krajoznawczych w autokarze.

Zestaw 30

1. Charakterystyka obiektów zabytkowych Czerska.
2. Cechy charakterystyczne rokoka.
3. Przewodnik jako kierownik zespołu. Zasady kierowania zespołami ludzkimi.

Zestaw nr 22

1. Wymień obiekty zabytkowe Pułtusza.
2. Cechy charakterystyczne architektury romańskiej
3. Tradycje powstania Puszczy Kampinoskiej.

Zestaw nr 23

1. Założenie pałacowo-parkowe w Radziejowicach.
2. Cechy charakterystyczne architektury renesansowej.
3. Ośrodki różnych wyznań religijnych (poza rzymsko-katolickim) w regionie.

Zestaw nr 24

1. Obiekty zabytkowe Łącka.
2. Co to jest sklepienie pułtuskie?
3. Miejsca wysiedleń mieszkańców Warszawy w czasie Powstania Warszawskiego.

Zestaw nr 25

1. Charakterystyka obiektów zabytkowych Czarnolasu i okolicy.
2. Cechy charakterystyczne architektury barokowej.
3. Sławni malarze związani z Mazowszem.

Zestaw nr 26

1. Żelazowa Wola Chopina.
2. Podaj przykłady wybitnych dzieł architektury gotyckiej na Mazowszu.
3. Przemysł Mazowsza.

Zestaw nr 27

1. Kultura ludowa zachodniego Mazowsza na przykładzie Sierpca.
2. Podaj przykłady wybitnych dzieł architektury barokowej Mazowsza.
3. Zasłużone postacie dla odzyskania niepodległości po latach niewoli.

Zestaw nr 28

1. Dzieje Zakroczymia.
2. Cechy charakterystyczne architektury klasycystycznej.
3. Sławni pisarze związani z Mazowszem.