

Regulamin IV edycji Mazowieckiego Konkursu Filmowego „Mój świat za 10 lat”

Paragraf 1. (organizacja Konkursu)

1. Organizatorem Mazowieckiego Konkursu Filmowego, zwanego dalej „Konkursem”, jest Samorząd Województwa Mazowieckiego oraz Warszawska Szkoła Filmowa w Warszawie.
2. Patronat nad Konkursem sprawuje Pan Adam Struzik - Marszałek Województwa Mazowieckiego.
3. Partnerem Konkursu jest Wytwórnia Filmów Dokumentalnych i Fabularnych w Warszawie.

Paragraf 2. (cele Konkursu)

1. Celem głównym Konkursu jest odkrywanie i rozwijanie talentów filmowych wśród młodych ludzi zamieszkujących na terenie województwa mazowieckiego.
2. Celem szczegółowym IV edycji Konkursu jest zachęcenie młodzieży do stworzenia krótkiej formy filmowej, która w sposób pomysłowy, kreatywny i twórczy odnosiłaby się do hasła tegorocznej edycji Konkursu „Mój świat za 10 lat”.
3. Dla maksymalizacji osiągnięcia celów Konkursu Organizatorzy umożliwiają uczestnikom podniesienie umiejętności w zakresie sztuki filmowej poprzez udział w zajęciach na PLANIE FILMOWYM w Wytwórni Filmów Dokumentalnych i Fabularnych oraz w filmowych warsztatach przygotowawczych w Warszawskiej Szkole Filmowej.
 - 1) pierwsze 30 osób zainteresowanych udziałem w konkursie ma prawo bezpłatnego uczestnictwa w:
 - a) 2,5-godzinnych zajęciach na PLANIE FILMOWYM, organizowanych w czerwcu 2019 r. przez Wytwórnię Filmów Dokumentalnych i Fabularnych. Zajęcia są prowadzone w WFDiF na pierwszym planie filmowym udostępnionym do celów edukacyjnych i wprowadzają w tajniki pracy filmowców i powstawania filmów;
 - b) 8-godzinnych zajęciach warsztatowych na profesjonalnym sprzęcie filmowym prowadzonych w czerwcu 2019 r. przez ekspertów z Warszawskiej Szkoły Filmowej.
 - 2) w przypadku zgłoszeń grupowych w zajęciach i/lub warsztatach filmowych mogą wziąć udział maksymalnie 2 osoby.
 - 3) **zgłoszenie chęci udziału w zajęciach i/lub warsztatach należy przesłać w terminie 6–31 maja 2019 r.** na e-mail: filmowy@mazovia.pl
 - 4) o udziale w zajęciach i warsztatach filmowych decyduje kolejność zgłoszeń oraz wypełnienie Karty zgłoszenia na zajęcia filmowe, wg wzoru stanowiącego załącznik nr 1 do regulaminu dostępnego do pobrania ze strony internetowej Samorządu Województwa Mazowieckiego www.mazovia.pl oraz ze strony warszawskiej Szkoły Filmowej www.szkolafilmowa.pl

Paragraf 3. (warunki uczestnictwa w Konkursie)

1. Konkurs adresowany jest do młodzieży w wieku 14-19 lat z terenu województwa mazowieckiego.
2. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest stworzenie krótkiej formy filmowej (teledysk, animacja, film fabularny itp.).
3. W Konkursie mogą brać udział osoby indywidualne bądź zespoły filmowe (maks. 5 osób).

4. Film podlegający ocenie powinien:
 - 1) posiadać tytuł,
 - 2) zawierać nazwisko/a jego twórcy/ów
 - 3) trwać do 5 minut,
5. Każdy z uczestników indywidualnych lub grup ma możliwość złożenia w Konkursie tylko jednego projektu filmowego.
6. Zgłoszenia na Karcie zgłoszenia do Konkursu według wzoru określonego w załączniku nr 2 do Regulaminu, należy przesłać na adres Departamentu Kultury, Promocji i Turystyki Urzędu Marszałkowskiego Województwa Mazowieckiego w Warszawie, ul. Brechta 3, 03-472 Warszawa lub składać osobiście w terminie **od 6 maja do 30 września 2019 r. z dopiskiem „Konkurs Filmowy – IV edycja „Mój świat za 10 lat”**. W przypadku wniosków przesłanych pocztą, decyduje data stempla pocztowego. Wzór Karty będzie dostępny do pobrania ze strony internetowej Samorządu Województwa Mazowieckiego www.mazovia.pl oraz ze strony warszawskiej Szkoły Filmowej www.szkolafilmowa.pl
7. W przypadku osób niepełnoletnich, zgłoszenia w ich imieniu dokonuje rodzic lub opiekun prawny wg. Osoby te ponoszą odpowiedzialność za zgłoszenie nieletnich uczestników do Konkursu.
8. Film należy zamieścić w serwisie internetowym VIMEO lub YOU TUBE w terminie do **30 września 2019 r.** Po zamieszczeniu filmu na jednym z wyżej wymienionych portali należy **przesłać link do utworu na adres e-mailowy: filmowy@mazovia.pl**. Oceniane będą tylko te filmy, do których zostanie przesłany link na powyższy adres e-mailowy. W tytule wiadomości należy podać tytuł filmu.
9. Uczestnicy zobowiązują się do zgłaszania utworów nieobciążonych prawami autorskimi i pokrewnymi osób trzecich oraz nienaruszających ich dóbr osobistych.
10. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za naruszenie przez uczestników praw autorskich i pokrewnych oraz dóbr osobistych osób trzecich odnoszących się do zgłoszonych utworów.
11. Zgłoszone filmy nie mogą zawierać treści powszechnie uznawanych za obraźliwe.

Paragraf 4. (Komisja)

1. Wyboru laureatów Konkursu dokona Komisja składająca się z osób posiadających dużą wiedzę i doświadczenie w dziedzinie sztuki filmowej. Członków Komisji wskazują organizatorzy, z tym że przedstawiciele Samorządu Województwa Mazowieckiego w Komisji stanowią maksymalnie 50 % składu Komisji, przy czym nie mniej niż 2 osoby.
2. Obradom Komisji przewodniczy Przewodniczący Komisji, wybrany przez członków Komisji większością głosów, a w przypadku jego nieobecności, osoba przez niego wyznaczona.
3. Dla ważności obrad Komisji wymagane jest quorum w liczbie co najmniej połowy składu Komisji, w tym Przewodniczącego lub prowadzącego w jego zastępstwie obrady. Decyzje zapadają zwykłą większością głosów w głosowaniu jawnym. W przypadku równej liczby głosów, decyduje głos prowadzącego obrady Komisji.
4. Komisja Konkursowa, dokona oceny prac konkursowych na posiedzeniu zamkniętym, a następnie wyłoni zwycięzcę konkursu oraz przyzna maksymalnie dwa wyróżnienia.
5. Kryteriami oceny prac konkursowych są:
 - 1) koncepcja filmu i scenariusz;
 - 2) kreatywność i pomysłowość;
 - 3) praca kamery, nagranie i montaż filmu, kadrowanie ujęć.
6. Obsługę Komisji zapewnia Departament Kultury, Promocji i Turystyki Urzędu Marszałkowskiego Województwa Mazowieckiego w Warszawie.

Paragraf 5. (wybór laureatów)

1. Komisja dokona wyboru laureatów do dnia 31 października 2019 r. W szczególnie uzasadnionych przypadkach, Zarząd Województwa Mazowieckiego może wyrazić zgodę na wydłużenie tego terminu.
2. Komisja ogłosi swój werdykt po przyjęciu informacji o wynikach Konkursu przez Zarząd Województwa Mazowieckiego, m.in. na stronie www.mazovia.pl.

Paragraf 6. (nagrody)

1. W Konkursie przewidywane są nagrody rzeczowe o łącznej wartości 7 000 zł, w formie bonów zakupowych, do wykorzystania wg indywidualnych potrzeb laureatów:
 - 1) Grand Prix 4 000 zł
 - 2) I wyróżnienie 2 000 zł
 - 3) II wyróżnienie 1 000 zł
2. W przypadku gdy laureatami Konkursu są zespoły filmowe, na wniosek lidera zespołu, wartość nagrody jest dzielona przez liczbę członków zespołu.
3. Organizatorzy Konkursu, w ramach środków przyznanych na realizację Konkursu, mogą przeznaczyć dodatkowe środki finansowe na nagrody i wyróżnienia inne, niż wskazane w ust. 1.
4. Koszty związane z opodatkowaniem nagród przyznawanych w Konkursie, wymienionych w ust. 1 i 3, pokrywa Organizator w ramach środków finansowych przyznanych na realizację Konkursu.
5. Wręczenie nagród nastąpi podczas uroczystej Gali w terminie i miejscu ustalonym przez organizatorów, które zostaną podane do publicznej wiadomości wraz z ogłoszeniem przez Komisję werdyktu dotyczącego laureatów i wyróżnionych w Konkursie.

Paragraf 7. (prawa autorskie)

1. Przesłanie pełnego zgłoszenia konkursowego jest równoznaczne:
 - 1) z zapewnieniem przez zgłaszającego, iż autor posiada pełnię praw do jej eksploatacji i w żaden sposób przy jej tworzeniu nie naruszył praw autorskich, ani innych praw osób trzecich;
 - 2) z nieodpłatnym nabyciem przez Organizatora nieograniczonej czasowo i terytorialnie, niewyłącznej licencji do pracy konkursowej w zakresie:
 - a) utrwalania, kopiowania, wprowadzenia do pamięci komputerów i serwerów sieci komputerowych,
 - b) wystawiania lub publicznej prezentacji (na ekranie), w tym podczas seminariów i konferencji,
 - c) wykorzystywania w materiałach wydawniczych oraz we wszelkiego rodzaju mediach audio-wizualnych i komputerowych,
 - d) prawa do korzystania z dzieł w całości lub z części oraz ich łączenia z innymi dziełami, opracowania poprzez dodanie różnych elementów, uaktualnienia, modyfikacji, tłumaczenia na różne języki, zmiany barw, okładek, wielkości i treści całości lub ich części,
 - e) publikacji i rozpowszechniania w całości lub w części;
 - 3) ze zobowiązaniem się przez zgłaszającego, iż w przypadku zgłoszenia roszczeń przez osoby trzecie z tytułu korzystania z pracy konkursowej zgłoszonej przez zgłaszającego do Konkursu, podejmie wszelkie niezbędne działania zmierzające do udowodnienia bezpodstawności zgłoszonych roszczeń i pokryje wszelkie koszty wynikające z tych roszczeń;
 - 4) z akceptacją niniejszego Regulaminu.
2. W przypadku zgłoszenia przez osobę trzecią jakichkolwiek roszczeń w stosunku do zgłoszonej pracy konkursowej, zgłaszający, który dokonał jej zgłoszenia zostanie poinformowany niezwłocznie o takich roszczeniach.

Paragraf 8. (kontakt)

1. Wszelkie dodatkowe informacje na temat Konkursu można uzyskać w Wydziale Kultury Departamentu Kultury, Promocji i Turystyki Urzędu Marszałkowskiego Województwa Mazowieckiego w Warszawie, tel. 22 59 79 526, e-mail: filmowy@mazovia.pl

Załączniki do Regulaminu:

Załącznik nr 1 – Karta Zgłoszenia na warsztaty filmowe

Załącznik nr 2 – Karta Zgłoszenia do Konkursu